

П Р И К А З

24.01.2024

№ 14

городской округ город Елец Липецкая область

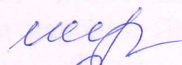
О создании школьного музея

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями), Федеральным законом «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 № 54-ФЗ (с изменениями и дополнениями); в целях воспитания у учащихся чувства любви и уважения к Родине, развития межнационального единства на территории Липецкой области в аспектах формирования культурной идентичности гражданина многонационального государства, развития этнографической грамотности детей и подростков, организации исследовательской работы по сбору, изучению и хранению этнографических материалов и в учебно-познавательных целях

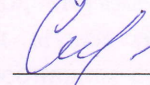
П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Создать в МБОУ «Гимназия №11 г. Ельца» музей кукол народов России этнографической направленности.
2. Назначить руководителем музея Скороварову Юлию Сергеевну, учителя изобразительного искусства.
3. Утвердить Положение о школьном музее (Приложение 1).
4. Руководителю музея Скороваровой Ю.С. разработать концепцию экспозиции музея.
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.о. директора

 Т.В. Шерстяных

С приказом ознакомлен (а):

 Ю.С. Скороварова



И.о. директора МБОУ «Гимназия № 11 г. Ельца»
Т.В. Шерстяных

Положение о школьном музее МБОУ «Гимназия №11 г. Ельца»

1. Общие положения

1.1. Школьный музей кукол народов России является структурным подразделением МБОУ «Гимназия №11 г. Ельца» (далее - Гимназия), действующей в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями), а в части учета и хранения фондов – Федеральным законом «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 № 54-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

1.2. Музей организуется в целях воспитания у учащихся чувства любви и уважения к Родине, развития межнационального единства на территории Липецкой области в аспектах формирования культурной идентичности гражданина многонационального государства, развития этнографической грамотности детей и подростков, организации исследовательской работы по сбору, изучению и хранению этнографических материалов. Музей является учебно-исследовательской лабораторией педагогического мастерства, обеспечивающей максимально эффективное использование регионального и межэтнического компонента в процессе обучения и воспитания учащихся.

Музей выставки кукол народов России будет осуществляться педагогами, родителями и учениками гимназии № 11 города Ельца. Музей будет представлен следующими тематическими блоками: «Куклы славянских народов», «Куклы народов Поволжья», «Куклы народов Кавказа», «Куклы народов Севера и Дальнего Востока», «Куклы народов Сибири», «Куклы народов Средней Азии». Ключевой формой работы музея будут экскурсии и интеллектуальные игры о культуре народов России; главным персонажем станет кукла народа, о котором будет рассказывать экскурсовод.

Поскольку положительные эмоциональные впечатления, пережитые в детстве и имеющие непосредственное отношение к родной народной культуре, являются определяющим фактором в период становления личности подростка, эта идеологическая работа будет способствовать укреплению межнационального единства в аспектах формирования культурной идентичности гражданина многонационального государства.

Музей усилит интерес детей и подростков к традиционной культуре народов России, повысит этнографическую грамотность, будет способствовать укреплению традиционных семейных ценностей, поскольку в изготовлении кукол, проведении экскурсий, игр будут участвовать дети вместе с родителями.

Музей опирается на основные идеи педагогической науки (гуманистический характер, преемственность поколений, воспитание в труде), музейной педагогики (интерактивность, наглядность, театрализация)

1.3. Музей является систематизированным, тематическим собранием музейных предметов и музейных коллекций – памятников истории и культуры, сохраняемых и экспонируемых в соответствии с действующими правилами

1.4. Руководство музеем осуществляется одним из назначенных директором Гимназии педагогов, имеющих специальную подготовку в области организации музейной деятельности.

1.5. Профиль, программа, функции музея интегрируются с воспитательной и образовательной системой Гимназии и определяются её задачами.

2. Основные понятия

2.1. Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретным профильным направлением.

2.2. Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.3. Музейное собрание – научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.4. Комплектование музейного фонда – деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.5. Инвентарная книга – основной документ учета музейных предметов.

2.6. Экспозиция – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

3. Профиль, цели и задачи музея

3.1. Профиль музея - музей-мастерская (студия).

3.2. Основной целью музея является расширение образовательного и воспитательного пространства для школьников, создание условий для развития способностей, обеспечивающих развитие личностных качеств ребенка (самоорганизации, аналитического мышления, коммуникативных навыков и др.); приобщение к культуре своего народа; духовно-нравственное, патриотическое и гражданское воспитание.

3.3. Задачи музея:

3.3.1. Укреплять условия развития межнационального единства на территории Липецкой области в аспектах формирования культурной идентичности гражданина многонационального государства.

3.3.2. Формировать и развивать технологии современного интерактивного образования в сфере созидательного интереса детей и подростков к истории и культуре народов России на основе традиционных семейных ценностей и семейного творчества посредством совместного (дети, родители, учителя) создания выставки кукол народов России.

3.3.3. Развивать этнографическую грамотность детей и подростков.

3.3.4. Развивать у детей и подростков навыки поисковой, учебно-исследовательской деятельности, экспозиционной и экскурсионной работы.

3.3.5. Профилактика асоциального поведения учащихся, обеспечение эмоционального благополучия и формирование чувства толерантности у подрастающего поколения.

3.3.6. Повышение престижа занятий по музейной педагогике в гимназии.

4. Содержание и формы работы музея

4.1. Основные формы деятельности школьного музея:

- экскурсии;
- классные часы;
- часы общения
- интеллектуальные игры;
- музейные и краеведческие уроки;
- сотрудничество с музеями города, региона, страны;
- участие в благотворительных и иных акциях;
- конкурсное движение;
- работа музейного сайта;
- создание медиатеки музея;
- создание стендов и передвижных выставок;
- сотрудничество с общественными организациями.

Одной из форм работы музея является апробация педагогами гимназии технологий современного интерактивного образования в сфере созидательного интереса детей и подростков к истории и культуре народов России, в формировании нравственного и патриотического сознания молодежи, а также последующей диссеминации педагогического опыта интерактивного образования педагогам города, области, страны.

4.2. Основные направления работы школьного музея

4.2.1. Фондовая деятельность (создание оптимальных условий для сбора, сохранения, исследования и использования музейных предметов, проведение исследований в области истории материальной и духовной культуры).

4.2.2. Экспозиционная деятельность (цель которой - демонстрация музейных предметов, организованных, объясненных и размещенных в соответствии с современными принципами художественных решений и исторической хронологии).

4.2.3. Культурно-образовательная деятельность (к числу базовых форм которой относится проведение экскурсий, лекций, консультаций, семинаров, конференций, заседаний, кружков, круглых столов, конкурсов (олимпиад, викторин), встреч с интересными людьми, концертов (литературно-музыкальных композиций, театрализованных представлений, видеосеансов, праздников, исторических игр, а также участие в демонстрациях, шествиях, митингах при праздновании Дней воинской славы и др.).

4.2.4. Поисково-исследовательская деятельность (главная задача музея состоит не просто в пополнении исторических знаний, а в привитии навыков самостоятельного исторического мышления различным по уровню образования категориям посетителей. Музей является местом, где ученик не только приобретает знания, но и как бы воспринимает накопленный исторический опыт, усваивает эстетические ценности, т.е. получает идейные и эмоциональные импульсы).

4.2.5. Связь с государственными учреждениями и освещение деятельности в СМИ (сбор и популяризация накопленных знаний, опыта работы музея среди различных категорий населения города и области).

4.2.6. Развитие детского самоуправления (подразумевает социализацию учащихся, т.е. включение учащихся в социально-значимую среду посредством развития у них организаторских, ораторских, творческих и других способностей)

4.2.7. Организационное направление: работа с документацией; участие в работе школьных методических объединений, педсоветах.

4.2.8. Поисковое и учебно-исследовательское направление: индивидуальная учебно-исследовательская деятельность (написание рефератов, создание проектов), работа с фондами, осуществление связи со СМИ, участие в городских, областных, всероссийских краеведческих и патриотических конкурсах, конференциях и т.д., развитие связей с другими музеями.

4.2.9. Просветительское: разработка и проведение экскурсий, классных часов, занятий внеурочной деятельности, краеведческих уроков; подготовка экскурсоводов; проведение передвижных выставок, экспозиций; пополнение сайта школьного музея, создание электронных ресурсов по школьному музееведению.

5. Работа над обновлением и пополнением фондов:

- переоборудование экспозиции (тематическое, техническое, ремонтные работы);
- работа с музейной картотекой, инвентаризация;
- обобщение материалов проектов;
- методическая работа.

6. Функции музея

6.1. Научно-документационная функция – музей предназначен для научного документирования явлений, процессов, закономерностей развития природы и общества.

6.2. Охранная функция выражается в осуществлении хранения музейных ценностей, которое достигается путем постоянного ухода за ними: правильного размещения в залах, организации охраны и их реставрации. Все культурно-исторические ценности должны быть сохранены для общества и передачи последующим поколениям.

6.3. Поисково-исследовательская функция. Под исследованием понимается особая форма деятельности, связанная с выработкой, распространением и применением знаний, которыми учащиеся прежде не располагали. В центре внимания всей исследовательской деятельности находятся музейные предметы и исторические факты.

7. Учет и обеспечение сохранности фондов музея

7.1. Учет музейных предметов собрания музея осуществляется по основному и вспомогательному фондам.

7.2. Учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры) осуществляется в инвентарной книге музея.

7.3. Хранение в музеях взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

7.4. Закрепление музейных предметов и музейных коллекций в собственность образовательного учреждения производится собственником в соответствии с законодательством РФ на праве оперативного управления.

7.5. Ответственность за сохранность фондов несет руководитель музея.

7.6. Музейные предметы, сохранность которых не может быть обеспечена школьным музеем, должны быть переданы на хранение в местный краеведческий музей или государственный архив.

8. Руководство работой школьного музея.

8.1. Общее руководство деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначенный приказом директора гимназии.

9. Обязанность руководителя школьного музея

9.1. Руководитель школьного музея:

- комплектует и организует работу ученического актива школьного музея, с которым осуществляет плановую поисково-собирательную, исследовательскую, учетно-хранительную, экскурсионную и выставочную работу;

- ведет в инвентарной книге учет подлинных материалов, поступающих в школьный музей, обеспечивает их систематизацию, правильное хранение и экспонирование.

10. Реорганизация музея

10.1. Вопрос о реорганизации музея, а также о судьбе его коллекций решается педагогическим коллективом и администрацией гимназии.

10.2. Вопросы об открытии и закрытии школьного музея, состояния его деятельности, перспектив развития согласовываются с областной комиссией по паспортизации школьных музеев.

10.3. Для передачи фондов школьного музея в государственный или общественный музей создается специальная музейная комиссия.